



מחברת קומונרית

חודש ארגון תשפ"ג

הקומונרית:

הסניף:





עריכה לשונית: חנה פורטגנג

עיצוב פנימי: תהילה עיצוב חזותי

עיצוב כריכה: סטודיו בת עמי

דפוס: רן דוידי

פיתוח תוכן: בלהה ברנדס והדס וכסלר

בהוצאת מחלקת תוכן

קומונריות יקרות. ה' עימכן!

חודש ארגון מגיע בלוח השנה בשלב מיוחד, שבו מצד אחד נכנסים לשגרה אחרי החגים המבורכים ומצד שני הקור, הגשמים והחורף כבר מגיעים אט-אט לתוך חיינו ולתוך מרחבי ארצנו.

בימים האלה החקלאים נושאים עיניים לשמיים, מתפללים ומחכים לגשמים רבים וחפצים באדמה רוויה ומבורכת.

במבט על החקלאים אפשר לקבל תובנות על ההובלה שלכן בחודש הארגון: בדיוק כמו המבט על שדה חרוש והידיעה שעוד תצמח פה תבואה מבורכת, כך נראה האמון שלכן בחניכים ובסניף, מתוך ידיעה שבחודש הזה הוא יגיע לפסגות מחודשות ולעשייה מרהיבה.

בדיוק כמו המאמץ של החקלאים, שעושים כל מה שאפשר כדי להגיע לצמיחה ולפריחה, כך נראה גם עמלכן המסור בשיבות צוותים ובימים מלאי עשייה ומחשבה בלתי פוסקת למען הסניף, החניכים והקהילה בחודש הזה.

ובדיוק כמו תפילותיהם הנרגשות של החקלאים, שמתפללים לקב"ה שיצליח את תבואתם וישלח ברכתו, כך גם אנו כולנו נושאים עין לשמיים ומתפללים להצלחת החודש הזה, שיעבור בשמחה, בהעמקה וביצירה גדולה.

במחברת שבידכן תוכלו למצוא זוויות רבות שנוגעות בנושא השנתי, 'נפש יהודי הומייה'. כלים אלו יסייעו לכן לפתח את הנושא ולקיים את החודש הארגון על כל תחומיו, אך בפתיחתה של המחברת אני מבקש שתראו בחודש הזדמנות להוספת חניכים לסניף, הזדמנות לברר ולהעמיק בתהליכים חינוכיים לצד השוטף הארגוני הנעשה בחודש הזה, הזדמנות להזניק את הסניף מבחינת החיבור שלו לקהילה והזדמנות גדולה לחבר עוד ועוד חניכים לדרכה של בני עקיבא.

סומך עליכן, מאמין בכוחותיכן ומתפלל להצלחתכן הגדולה!

בברכת חברים לתורה ועבודה,

יגאל קליין

מזכ"ל



קומונרית יקרה, ה' עימר!

חודש ארגון מעבר לפינה. את בטח מתרגשת ומצפה כבר להתחיל הכול אבל גם חוששת ולא בטוחה איך עושים את זה. תכף, כמה שבועות לפני הפתיחה הרשמית של החודש, תתחילי להתעסק בהזמנות ציוד, בהשגת אישורי ביטחון ובתיאום אוטובוסים לפעילות חב"ב. בסיליקון ההכנה תשמעי שיחות על הנושא השנתי ותתחילי לעבד וללוש אותו כדי להעביר אותו לסניף.

שני התחומים, המעשי והחינוכי, מרכיבים יחד את שגרת היום-יום של קומונרית בחודש ארגון. לימוד צוות והדפסת הזמנות לשבת, יישום נושא שבטי והכנת רשימת השמעה להופעות, פעולת שבת וסידור חדר הציוד. בתחום החינוכי את עוברת תהליך אישי בנושא. שיאו של התהליך האישי שלך בנושא הוא עיבוד והתאמה של המילים הגדולות והחשובות מהרציונל אל הסניף - חניכים, צוותים וחב"ב. כדי שהוא יקרה בצורה הטובה ביותר, הוא צריך לקרות בעיקרו לפני החודש עצמו, כדי שהעניינים הארגוניים לא יאפילו עליו. היחס שלך לנושא והחיבור האישי שלך אליו משפיעים ישירות על האופן שהנושא יעבור לסניף. אם תייחסי ללמידה שלו חשיבות ומשמעות, תבררי באילו נקודות הוא נוגע בך ותצליחי להסביר אותו בפשטות, הוא יגיע בפשטות לסניף. לא רק בחודש ארגון אלא בעיקר לשנה כולה. הנושא השנתי תופס מקום בנקודות זמן חשובות בשנה, ולימוד נכון שלו משמש מנוף להתעסקות עם התוכן בשאר השנה.

בתחום הארגוני את מתעסקת במשימות גדולות ובפרטים קטנים. בעצם את מפיקה חודש שלם שכולל כמה אירועי שיא: שבת פתיחת חודש ארגון, לילה לבן, פעילות חב"ב, שבת ארגון, הופעות. זה נשמע מלא וגדול, אבל זה אפשרי. תכלול נכון של כל המשימות, קביעת סדר ביצוען לפי ימים ושבועות והאצלת סמכויות על חברי הצוותים ולפעמים גם על חניכים ועל בוגרים יאפשרו לך לעמוד במשימות.

השילוב בין שני התחומים בחודש ארגון הוא אתגר שדורש ממך יצירתיות ואחריות, והמחברת כאן כדי ללוות אותך. בדפים שלפניך תמצאי כלים להטמעת הנושא בסניף בליווי עזרים חינוכיים, וכן רשימות משימות שיוודות עד לפרטים הקטנים.

הנושא השנתי הנבחר הוא 'נפש יהודי הומייה'. חודש ארגון הוא הספתח להתעסקות האישית, השבטית והסניפית בנושא. התערוכות, הפעולות, הקירות וההופעות יכולים לשמש מנוף לשנה שלמה של העמקה ולימוד הנושא: שיבה אל השורשים הלאומיים שלנו, ביטוי הנפש היהודית שהייתה ועודנה מנוע להמיה, מבט על המציאות של ימינו בהודיה ובשמחה על זכותנו לחיות בדור של גאולה ומתוך כך הרמת מבט אל העתיד שאנו כוספים ומתגעגעים אליו מתוך המיית נפשנו.

אנו מבקשים להתחבר אל שרשרת הדורות, אל מה שהמו וכספו אליו הדורות הקודמים, ולהבין כיצד זה בא לידי ביטוי ובעבור מה הם פעלו. מתוך כך עלינו להבין שהמציאות הגאולית שאנו זוכים לה בדורות האחרונים היא החוליה באותה שרשרת ארוכה שתחילתה בתקומתו של עם ישראל בתנ"ך, דרך אלפיים שנות גלות ועד למדינת ישראל שלנו, מדינה שב"ה משגשגת ומגיעה למקומות שרבים לא חלמו עליהם.

מתוך מציאות מדהימה זו אנו מבקשים לעצור ולהכיר בזכות לחיות במציאות שאינה מובנית מאלוהים, להכיר טובה לריבונו של עולם ולדורות שהמו, כספו ופעלו כדי שנגיע למציאות חיים 'שגרתית' זו. עם הכרת הטוב במציאות נתבונן ונשאל את עצמנו: מה השלב הבא? דווקא מתוך הטוב והנוח נעצור להתבונן לאן אנחנו הולכים, מה השגנו ועל מה ויתרנו בדרך, מה דורש תיקון ואיך פועלים למען זה, והעיקר: למה אנחנו הומים בנקודת הזמן הזו. כל זה מתוך חיבור לזהותנו היהודית ציונית והבנה שמשם הכול יונק.

נבקש שתנועת ההמיה תהיה טבועה בנו בכל המישורים, הן הפרטיים, הן התנועתיים והן הלאומיים.

המפגש עם הנושא בחודש ארגון הקרוב יחולק לשלושה חלקים:

השבוע הראשון: כיסופים והודיה

נתבונן במציאות חיינו מתוך הבנה כי הקיים אינו מובן מאלוהים וכי הוא בזכות דורות שהנפש היהודית המתה בהם למציאות זו בגולה, וכמובן הודות לסייעתא דשמיא המקיימת את חזון הנביאים ונבואות הנחמה. נעסוק בנושא השנתי מעיניהם ההומות ומכיסופי העבר של דורות עברו ונחזק את הכרת הטוב על מציאות זו ואת ההודיה לדורות שפעלו למימושה.

השבוע השני: מדינה יהודית ציונית

בשבוע זה נעסוק בהבנת המושג מדינה יהודית ציונית ובהשלכות המעשיות שלו על אופי החיים בארץ. נבין כי המדינה היהודית היא שורש האחיזה שלנו כאן, היא המהות שלנו ומגדירה את הזהות שלנו, והיא גם שבונה את העתיד שלנו כחלק מתהליך הגאולה.

כל שבט יעסוק בתחום אחד מהתחומים הנזכרים במגילת העצמאות, תחומים המבטאים את ערכי המדינה ואת יעדי הפעולה שבבסיס המדינה היהודית הציונית כפי שהוגדרו בראשית דרכה.

השבוע השלישי: המשמיה עוד לא נגמרה

המיה היא לא רק החלום, היא גם תנועה פנימית וכוח מניע לפעולה. בשבוע זה נתבונן בהמיה דרך התנועה והפעולה שבה. כל שבט יתבונן בתחום שקיבל כפי שהוא מתבטא בהווה עם חשיבה ומבט אל עבר העתיד ומתוך הבנה שעלינו לעלות קומה ולפעול להגדרה ולהשגה של יעדים חדשים המחזקים את הנפש היהודית.

חלוקת התחומים לפי שבטים:



יובני:
התיישבות



הרא"ה-שבט חדש:
תרבות יהודית



מעלות-מעפילים:
תורה



נבטים-ניצנים:
קליטת ענייה

לסיכום, קומונרית אהובה, זכרי!

את מובילה את הסניף. את הדמות שנמצאת שם בשביל הצוותים, החניכים וגם הבוגרים וההורים. החודש הקרוב עמוס פיזית, רגשית ומנטלית. במיוחד בחודש הזה שמרי על עצמך ועל הכוחות שלך. אין קידוש שם שמייים בלילות לבנים רצופים בסניף, אין שום דבר בריא לגוף בלא לאכול, אין דוגמה אישית בלא לחזור הביתה או לא להיפגש עם החברות והמשפחה תקופה ארוכה. הסניף זקוק לך, אך יותר מכל הוא זקוק לך בשיאך, מובילה, בעלת כוחות.

מעבר לשמירה הגופנית והנפשית שלך, הגבולות שתקבעי לעצמך יסייעו לך להיות ברמה גבוהה ומקצועית יותר.

לא
נשכח

זכרי לפנות זמן להטעין את עצמך באוכל, בשינה, בבילוי שעושה לך טוב, ברוחניות, במשפחה, בחברות. גם עכשיו, לפני תחילת החודש, גם במהלכו וגם אחרי. וזכרי גם ליהנות מהדרך...

סומכים עלייך ובטוחים שתובילי חודש ארגון משמעותי ומוצלח!
בברכת חברים לתורה ועבודה,
מחלקת תוכן



"כשהייתי ילד קטן היה לי דוד אהוב, מביא מתנות. יום אחד רכש לי מצפן קטן ולימד אותי למצוא את כיוון הצפון. לכל מקום שהלכתי נשאתיו איתי, וראשית דבר בירתתי היכן הצפון.

בכל מקום הראתה המחט היכן בצפון.

בבית הספר, בגן המשחקים, בחדרי, בחנות של אבא.

בביקורו הבא חד לי דודי חידה, שאל אותי:

ואם תעמוד ממש על הקוטב המגנטי הצפוני, להכין תצביע המחט? השאיר אותי חסר אונים, מוחק כל תשובה שעלתה בראשי, עד שהודיע לי, שם, בקוטב, המחט תשתגע.

תצביע מעלה, מטה, הצידה, לכל מקום יפה המצפן להראות הצפון, בכל מקום עלי אדמות חוץ מהצפון עצמו. כך אמר דודי. ומה הנמשל?

כמה קלה הייתה הציונות כשכל כולה הייתה כיסופים לציון.

בכל מקומות הגלות, בפולין וברוסיה ובתימן ובמרוקו

הראתה המחט היכן הכיוון, מה נדרש לעשות.

אבל מרגע שבאנו לכאן, לציון, השתגעה המחט.

כאן נכון, שם נכון והכול סחרחר"

/ אמיר גוטפרינד, העולם קצת אחר כך /

זמן
צפייה

נאום שר החינוך
נפתלי בננ
בחידון התנ"ך
תשע"ט





סיליקון חודש ארגון

שאלות עיבוד וסיכום סיליקון:



נקודה שלמדתי באחד הקורסים ואני רוצה ליישם

כני מקצועי שלקחתי איתי

השורה התחתונה שהבנתי משיחת המזכ"ל על הנושא



רעיון שקיבלתי על ליווי הסגל במהלך החודש

מחשבה שעלתה לי על פעילות חבריא ב' בחודש ארגון

לקומנריות יזכר ואופק:

דרך שלמדתי לחבר את החניכים לנושא ואני רוצה להביא אותה לסניף

משהו שאני אוהבת לעשות ויעזור לי לשמור על עצמי במהלך החודש



מהסיליקון למציאות

אילו תחושות עולות בך כשאת קוראת את המשפט "נפש יהודי הומייה"?



הגדירי את הנושא במשפט אחד:



נולדת בארץ? אם לא, מאיפה עלית? _____

ההורים שלך נולדו בארץ? אם לא, מאיפה עלו? _____

סבא וסבתא שלך נולדו בארץ? אם לא, מאיפה עלו? _____

מה לדעתך הם היו אומרים על מדינת ישראל היום? האם ציפו שכך תיבנה? האם ציפו למשהו אחר? _____

מה אומר לך המושג 'מדינה יהודית וציונית'?

באילו תחומים את חושבת שמדינת ישראל מתבטאת כמדינה יהודית וציונית?

איך מתבטאת הזהות היהודית שלך בחיים במדינת ישראל?

לאן לדעתך מדינת ישראל צריכה להתקדם היום?

מה לדעתך החלק של התנועה בהתקדמות הזאת?

מה חשוב לך שחברי הסניף שלך יעברו ברמה החינוכית במסגרת הנושא הזה?

איפה פוגש אותך המושג המייה?

המייה

1. רחש; 2. געגוע, התרגשות.

הרמייה

1. מלאה באנשים ובתנועה;
2. רועשת, סואנת.

מה התחושות שלך לקראת החודש הקרוב?

במי תיעזרי כשתצטרכי?





שבוע טרום חודש ארגון

(י"ב-י"ח בחשוון | 12-6 בנובמבר)

אירועים:

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
י"ב 6.11	י"ג 7.11	י"ד 8.11	ט"ו 9.11	ט"ז 10.11	י"ז 11.11	י"ח 12.11
		ישב"ץ פתיחת חודש ארגון				שבת פתיחת חודש ארגון

רגע, מאיפה מתחילים? המחברת מתחילה משבוע טרום חודש ארגון כי השבוע הזה הוא הזדמנות בשבילך להקדים את העומס שחודש ארגון מזמן איתו, להתכונן מראש ולהגיע מוכנה ככל האפשר לפתיחת החודש.

בחודש ארגון גרים יחד שני עולמות: עולם התוכן והמהות ועולם הפרקטיקה והמעשה. זה הזמן שלך להכין בשבילך את מבנה החודש בשני הצירים הללו: להתארגן ולסדר הכול כדי שתגיעי מוכנה ורגועה לחודש עצמו.



שלב ראשון: הצבת מטרות

את כבר כמעט חודשיים בסניף (או שנה וחודשיים), את מכירה יותר את הסניף, והמציאות מתבהרת. בשלב הזה את כבר יכולה להגדיר יעדים לחודש הקרוב.

מה המטרה שלך לחודש ארגון?

מהם היעדים החינוכיים שלך לחודש ארגון?

מהם יעדי שמירת המסגרת של הסניף שלך לחודש ארגון?

טיפ

מטרה היא הגדרה כללית אך ניתנת להשגה של חלום. יעד הוא שלב בדרך להשגת המטרה, אך בניגוד לכלליות שלה, יעד הוא מדיד. **כלומר חשבי:** האם תוכלי למדוד את היעדים המרכזיים שלך? האם היעדים החינוכיים שכתבת ניתנים לספירה ברורה או לכימות?



הוספנו לך צ'ק ליסט, כלי עזר לארגון המשימות. הוסיפי ומחקי משימות לפי ההתאמה לסניף ולפי הצבת המטרות האישיות שלך. בעמודים שאחרי רשימת המשימות יובאו הסברים והרחבות על כל פריט ברשימה.

כעת עברי על כל המשימות הפרקטיות לשבוע הקרוב.



צ'ק ליסט:

אישי

שבת בבית לפני תחילת החודש, הצטיידות בביגוד מתאים (אל תשכחי סוודר, הערבים מתחילים להיות קרירים), עדכון האחראים עלייך בתקן הבוקר על תאריכים שאת יודעת מראש שלא תגיעי בהם

סניפי

- מיפוי השבטים והצוותים בסניף
- ישיבת הכנה עם רכזי חב"ב ונחשון
- ישיבה עם האחראי ביישוב או עם נציג העירייה
- הזמנת ציוד
- קביעת ישיב"ץ חודש ארגון
- בניית ישיב"ץ חודש ארגון
- שבת פתיחת חודש ארגון (טיזרים, קישוט, תפילה, פעולת חב"ב, לימוד, פעולות, אירוע, אישור כיבוי אש, חומרים לכתובת אש, הכנת כתובת אש)

מכתב להורים

מכתב לשכנים

שריון אולם להופעות

מחשבות על צ'ופרים למהלך החודש

1 מיפוי השבטים והצוותים בסניף

במחברת שקיבלת בסל"ק היו עמודים שעסקו באבחון ובמיפוי הסניף (עמ' 99). חזרי אליהם, הם והשאלות הנוספות כאן יסייעו לך במיפוי השבטים והצוותים בסניף לקראת החודש הקרוב.

צוות נחשון:

איך העבודה שלי עם הצוות ועם הרכזים שלו?

מהן נקודות החוזק של הצוות? 



איך אני יכולה לעזור, או מה אני יכולה לתרום לצוות לקראת חודש ארגון ובמהלכו?

.....

.....

צוות הדרכה:

איך העבודה שלי עם הצוות ועם הרכזים שלו?

מהן נקודות החוזק של הצוות? 



איך אני יכולה לעזור, או מה אני יכולה לתרום לצוות לקראת חודש ארגון ובמהלכו?

.....

.....

טיפ
כללי

מומלץ לערוך את המיפוי בשיחת חתך עם הרכזת המלווה. חשבו יחד על הצוותים ועל השבטים וגם על הסניף כולו: היכן הסניף עומד? מה היעדים שאנו שואפים אליהם? מה אפשר לעשות בחודש ארגון כדי להשיג זאת?

שבט זרעים:

איך מתפקדים המדריכים? כיצד זה בא לידי ביטוי?



יעד מבחינה ארגונית לשבט:

יעד מבחינה חברתית לשבט:



איך אני יכולה לפרגן למדריכים?

איך אני יכולה להיות שם בשביל החניכים?

אם יש חניכים משולבים בשבט:

איך המדריכים המשלבים מתפקדים?

איך הפעילות בחודש תהיה מותאמת לחניכים המשולבים?

שבט נבטים:

איך מתפקדים המדריכים? כיצד זה בא לידי ביטוי?



יעד מבחינה ארגונית לשבט:

יעד מבחינה חברתית לשבט:



איך אני יכולה לפרגן למדריכים?

איך אני יכולה להיות שם בשביל החניכים?

אם יש חניכים משולבים בשבט:

איך המדריכים המשלבים מתפקדים?

איך הפעילות בחודש תהיה מותאמת לחניכים המשולבים?

שבט ניצנים:

איך מתפקדים המדריכים? כיצד זה בא לידי ביטוי?



יעד מבחינה ארגונית לשבט:

יעד מבחינה חברתית לשבט:



איך אני יכולה לפרגן למדריכים?

איך אני יכולה להיות שם בשביל החניכים?

אם יש חניכים משולבים בשבט:

איך המדריכים המשלבים מתפקדים?

איך הפעילות בחודש תהיה מותאמת לחניכים המשולבים?

שבט מעלות:

איך מתפקדים המדריכים? כיצד זה בא לידי ביטוי?



יעד מבחינה ארגונית לשבט:

יעד מבחינה חברתית לשבט:



איך אני יכולה לפרגן למדריכים?

איך אני יכולה להיות שם בשביל החניכים?

אם יש חניכים משולבים בשבט:

איך המדריכים המשלבים מתפקדים?

איך הפעילות בחודש תהיה מותאמת לחניכים המשולבים?

שבט מעפילים:

איך מתפקדים המדריכים? כיצד זה בא לידי ביטוי?



יעד מבחינה ארגונית לשבט:

יעד מבחינה חברתית לשבט:



איך אני יכולה לפרגן למדריכים?

איך אני יכולה להיות שם בשביל החניכים?

אם יש חניכים משולבים בשבט:

איך המדריכים המשלבים מתפקדים?

איך הפעילות בחודש תהיה מותאמת לחניכים המשולבים?

שבט הרא"ה:

איך מתפקדים המדריכים? כיצד זה בא לידי ביטוי?



יעד מבחינה ארגונית לשבט:

יעד מבחינה חברתית לשבט:



איך אני יכולה לפרגן למדריכים?

איך אני יכולה להיות שם בשביל החניכים?

אם יש חניכים משולבים בשבט:

איך המדריכים המשלבים מתפקדים?

איך הפעילות בחודש תהיה מותאמת לחניכים המשולבים?

שבטי יובל ואופק:

איך מתפקדים המדריכים? כיצד זה בא לידי ביטוי?



יעד מבחינה ארגונית לשבט:

יעד מבחינה חברתית לשבט:



איך אני יכולה לפרגן למדריכים?

איך אני יכולה להיות שם בשביל החניכים?

טיפ
לשבטי יובל

חשבי עם המדריכים איך אפשר לשלב את החניכים בחוויה הסניפית הגדולה של החודש - המורלים, הצ'ופרים הסניפיים והאווירה - בלי לפספס את הנושא השנתי. הפעולות בחוברת למדריכים מביאות את הנושא המורכב והעמוק בהתאמה לחניכי יובל ואופק ומאפשרות להביא לחניכים חוויה כיפית ומהנה שיש לה ערך מוסף, ומומלץ לשים לב לזה.

2 ישיבת הכנה עם רכזי חב"ב ונחשון

בהמשך למיפוי הצוותים היפגשי עם רכזי הצוותים לתיאום ציפיות לקראת החודש הקרוב. חשוב שתהיי מעורבת בעשייה של החבר'ה, אפילו ברמת הידע ולא מעבר לזה. איזו עשייה קבועה תהיה לצוות נחשון בחודש הקרוב? מהם תחומי האחריות שלהם בסניף? מה הם צריכים להכין להופעות? האם תהיה לחב"ב עשייה קבועה סביב הנושא? האם הם יהיו שותפים בסידור ובצביעה? מה התפקיד שלהם בלילה לבן?

חשבו יחד על הדברים, היי קשובה לרכזים, העלו רעיונות לצ'ופרים ולפינוקים לצוותים ועבדו בשיתוף פעולה כדי להצליח לתת מקום לכל הגילים בסניף.

3 ישיבה עם האחראי ביישוב או הנציג בעירייה

כדאי להיפגש עם הגורם שאחראי לסניף בעיר או ביישוב (ועדת חינוך, ועדת בני עקיבא, ראש אגף הנוער וכו') כדי להסביר על הנושא השנתי ובמה יעסוק הסניף החודש והשנה, לתאם ציפיות לקראת התקופה הקרובה וגם לרדת לפרטים ארגוניים, כמו את מי חשוב להזמין לאירועי החודש ולמי לפנות בעת הצורך.

טיפ

עברי על טופס ההזמנה בנחת ושימי לב לפריטים חשובים כמו דגלי ישראל לדגלנות, בד יוטה לכתובת האש וחומר ניקוי לרצפה. אומנם זה ציוד לסוף החודש, אך עדיף שהוא יהיה בסניף כבר מעכשיו כדי למנוע בלתי"מים של הרגע האחרון.

4 הזמנת ציוד

מומלץ מאוד להזמין ציוד לפני תחילת החודש כדי שבשבוע הראשון כל הציוד הנצרך יהיה בסניף, מסודר לפי שבטים וצוותים ומוכן לעבודה. לפי הצורך תוכלי לעשות בהמשך הזמנה נוספת. בדקי כמויות ובררי לקחים מהקומונרית הקודמת.

5 קביעת ישב"ץ חודש ארגון ובניית ישב"ץ חודש ארגון:

פירוט בשער ליווי צוותים (עמ' 51).

טיפ

טיפ: חשבי איך את בונה אירוע כיף ומהנה שישמש מנוף לשאר החודש בהעברה נכונה של הנושא.

6 שבת פתיחת חודש ארגון

את רוב המשימות של השבת את יכולה לחלק לתחומי אחריות בין חברי הצוותים. חשבי מה יקל עלייך להתמקד במשימות שרק את יכולה לבצע, כגון השגת אישור כיבוי אש או הכנת לימוד. אגב, עם הגשת בקשת אישור כיבוי אש לשבת הקרובה מומלץ להגיש כבר בקשת אישור גם למוצאי שבת ארגון.

7 מכתב להורים

קודם כול נכדי לזכור שעדיין מדובר בתחילת שנה. חלק מההורים כבר מכירים אותך וחלק לא, יש כאלה שמחזירים לסיני ולעשייה שבו ויודעים שבו איזה שבט הילד שלהם, ויש כאלה שלא. לכן מכתב להורים לפני חודש ארגון הוא קודם כול הזדמנות לחבר אותם לנעשה בסיני, ואחר כך הוא דרך להכין אותם לחודש הקרוב. למה יש פעילות בתדירות הרבה יותר גבוהה? מהם מיסי סיני ולמה הם מיועדים? למה צריך בגדי לכלוך? ובחלק מהסיניפים: מה זה בכלל חודש ארגון?

כשתעני מראש על כל השאלות הללו ועל אלה שיכולות לצוץ בהמשך וכשתגדיר את הגבולות שקבעת לחודש (זמנים, שפה, שמירה על ציוד), ההורים יהיו איתך, ישמחו בפעילות של הילדים שלהם בסיני ויישארו מחוברים גם בהמשך השנה. את יכולה להדפיס מכתב פיזי ולחלק לחניכים שיביאו הביתה או לשלוח מייל מסודר או קובץ בקבוצות וואטסאפ, מה שמתאים לסיניפי ויגיע להורים.

8 מכתב לשכנים

חודש ארגון על שלל המסורות והפעילויות שבו אינו אומר שניתן לפגוע בשגרת החיים הרגילה של מי שנמצא בסביבת הסיני. ומגד, אנחנו יודעים מראש שיהיה רעש ולכלוך הרבה יותר מהרגיל. וכאן מגיע המכתב לשכנים, שמטרתו לחבר אותם ללוח הזמנים של חודש ארגון בדגש על השבוע השלישי ועל הלילה הלבן ולהבהיר שהפעילות לא תחרוג בעוצמתה ממגבלות החוק.

את יכולה להדביק את המכתב על לוח המודעות השכונתי ועל עמודי החשמל או לעבור בבתים ולמסור אותו בצירוף חפיסת שוקולד, מה שמתאים לסביבת הסיני.

ציטוט מחוק הרעש: "אסור להפעיל מכשירי קול (שירת אדם, צעקות, כלי נגינה, רדיו, טלוויזיה, פטיפון, רמקול, מגביר קול וכד'), בין השעות 14:00 ל-16:00 ובין השעות 23:00 ל-07:00 למחרת, בכל אחד מהמקומות הבאים באזור מגורים: תחת כיפת השמיים | במקום שאינו תחת כיפת השמיים ואינו סגור מכל צדדיו כלפי חוץ | בניין מגורים. האיסור להרעיש חל גם מחוץ לאזור מגורים, אם הרעש גורם הפרעה או מטריד באזור המגורים."

טיפ

מבחינה משפטית רק רעש ומוזיקה אסורים בחוק, אבל מבחינה מוסרית ואנושית, שימי לב גם לתופעות אחרות (שקורות הרבה פעמים בתום לב), כמו לכלוך שנתור על הכביש מהדלקת כתובת האש, כתמי גואש על מכוניות ומאכלים ועטיפות מאכלים שנשארים זרוקים בסביבת הסיני.

9 שריון אולם להופעות

כמו בהוצאת אישור כיבוי אש למוצאי שבת ארגון, גם כאן כדאי להקדים ולשריין את האולם כבר עכשיו.

10 מחשבות על צ'ופרים לכל החודש

ככל שתסיימי מראש יותר משימות, כך תקלי עלייך את המשך ביצוע המשימות הנוספות. חשבי כבר מעכשיו על צ'ופרים לכל החודש: לצוותים, לרכזים, אולי לחניכים, לשליחים. גם מכתבי תודה להורים מהוועד או לנציג העירייה. גיבשת רעיון? מעולה! זה הזמן לממש אותו במציאות. הזמיני מוצרים אם צריך, עצבי והדפיסי, קני חומרי אריזה ואפילו סיימי להכין וארזי את החבילות כדי שיהיו מוכנות בדירה לרגע האמת.



קומונרית יקרה, כל הכבוד!

שבוע טרום חודש ארגון מאחוריך, רוב הדברים לשבת פתיחת החודש מוכנים, החניכים והצוותים מתרגשים ומצפים, ואת... מוכנה?

זה הזמן להעיף את הסניף קדימה!

תיהני!

אין עלייך, בהצלחה ושבת שלום!

הפעולות לשבת:





A series of horizontal lines for writing, starting from the first line below the lightbulb icon and extending to the bottom of the page.

השבוע הראשון - כיסופים והודיה

(י"ט-כ"ה בחשוון | 19-13 בנובמבר)

זמן
צפייה

פתיחת טקס
השאת המשואות
בחגיגות סל שנה
למדינה



ציון תמתי, ציון תמדתתי
לך נפשי מרחוק הומיה.
תשפח זמיני אם אשפחה, גפתי,
עד תאטר בור קברי עלי פיה.

לא אשפחה, ציון תמדתתי!
את, כל עוד אחי, תחלתי ושבתי.
עת הכל אשפחה - את שארית נשמתתי
וציון, את - ציון, תהי עלי קברי!

/ מילים: מנחם מנדל דוליזקי לחן: היימן כהן /

אירועים:

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
י"ט 13.11	כ' 14.11	כ"א 15.11	כ"ב 16.11	כ"ג 17.11	כ"ד 18.11	כ"ה 19.11
		פעולות ראשונות בנושא כיסופים והודיה				
		תחילת שפשוף קירות וחזרות להופעות				

עכשיו כבר כולם בעניינים. החניכים הספיקו להתרטב משפשוף הקירות, המילים נפש יהודי הומייה נשמעות ברחבי הסניף, וגם השירים להופעות מתנגנים ברקע.

שימי לב שמבחינה סניפית ושבטית זהו השבוע הרגוע ביותר. הלחץ להספיק ולסיים חזרות, צביעת קירות ויישומי נושא יגיע רק בשבועיים הבאים. לך בינתיים יש שבוע לקדם משימות שיקלו עליך בשבועיים הבאים ויפנו לך זמן להיות עם הסניף ולמלא את הצרכים שצצים ועולים בהנאה ובכיף.

בשבוע הזה כדאי לך להתמקד במשימות ארגוניות שדורשות אישורים ותיאומים מראש, וכך יישאר לך בהמשך רק להתקשר ולוודא שהכול סגור.



צ'ק ליסט:

אישי

לערוך קניות מסודרות כדי שיהיו לך מוצרי אוכל זמינים בדירה, להיפגש עם חברה (אולי לקבוע איתה בסניף), להשתדל להיות נוכחת בתקן גם בראש ולא רק בגוף.

סניפי

הגדרת תפקידים ואחריות של בעלי האחריות (החבר'ה שהשתבצו למשימות בישב"ץ הפתיחה) ובהמשך השבוע תזכור שלהם

מעקב אחר יישומי הנושא שבאחריות צוות נחשון

מעקב אחר פעולות השבטיים

הכוונה לתערוכות שבת ארגון

חיפוש שליחים

איסוף מיסים

ישיבה עם צוות פעילות חב"ב

שליחת אישור טיול ותחקיר מחוזי על אירועי שבת ארגון

תיאום אוטובוסים לכל אירועי חודש ארגון

הזמנת חולצות ציוד מהמחוז (בדרך כלל גם חולצות תנועה)

הזמנת הגברה למוצאי שבת ארגון

תיאום שחרורי חניכים עם בתי הספר (שחרור מיום שישי שלפני שבת ארגון או מיום ראשון שאחריו)



1 תזכור אחראים והגדרת תפקידים ותחומי אחריות

אחרי שחברי הצוותים קיבלו משימות בישב"ץ, הגדירי לכל אחד את המשימה שלו בבירור ותזכרי אותו מדי פעם.

2 מעקב אחר יישומי הנושא שבאחריות צוות נחשון

תחום האחריות הבלעדי של חברי צוות נחשון בכל הסניפים הוא יישומי הנושא, מהתכנון עד הביצוע. ודאי שהרכזים מתחילים להניע את הצוות לחשיבה ותכנון. את יכולה לספק חומרים נוספים על הנושא או להרחיב בתחומי העניין שהשבטים יעסקו בהם, כל מה שיגרום ליישומי הנושא לקרות.

3 מעקב אחר פעולות השבטים

בדיקו בשביל זה קיבלת את מפת הפעולות לכל שבט. כשאת יודעת את הכותרות הראשיות של הפעולות של השבוע את יכולה לוודא שהמדריכים העבירו אותן והחניכים התחילו להיכנס לעובי הקורה של הנושא.

4 הכוונה לתערובות בשבת ארגון

יש כמה אפשרויות לתערובה שהצוותים והחניכים מתכננים ומכינים בדרך כלל לקראת שבת ארגון ואחרי למידת הנושא וצבירת החוויות השבטית והצוותית. זאת הזדמנות לתת לחבר'ה מקום להציג להורים הנרגשים את התהליך השבטי והצוותי שעברו.

התערובה מספרת סיפור. זה יכול להיות סיפור חווייתי: תליית תמונות מהחזרות, מהצביעות ומהמורלים ולצידן הסברים. היא יכולה לבטא גם סיפור חינוכי: ביטוי התחום שהשבט העמיק בו בשבוע השני והשלישי והצגת יישומי הנושא שלהם. היא יכולה לספר סיפור של שבט וסיפור של צוות בהקשר הנושא השנתי או לספר סיפור של סניף.

בסניפים מסוימים התערובה היא מסורת רבת שנים שקורית באופן מסוים, ובסניפים מסוימים הרעיון הזה חדש. את מוזמנת לקחת את החניכים והצוותים למסע חודשי שבו הם יכתבו לעצמם את הסיפור שישפרו בשבת ארגון.



5 חיפוש שליחים

ככל שתקדימי לחפש, כך תקדימי למצוא ותורידי מעלייך עוד עול. עם הכנת השליחים לשבת ותיאום הציפיות איתם חכי לשבוע הבא! (עמוד 38)

6 איסוף מיסים

בכל סניף איסוף המיסים מתנהל אחרת. בררי עם הקומונרית הקודמת מה הסכום שמקובל לאסוף. כמו כן בדרך כלל ההורים נדרשים לשלם על דברים נוספים (צ'ופר שבטי, סוודרים לצוות, ארוחת חב"ב ועוד). חוץ מבירור עם הקומונרית הקודמת על גובה הסכומים הנהוגים, כדאי לרכז את כל הבקשות יחד ולא לבקש פעם ביומיים עוד סכום בהפתעה. נוסף על כך מומלץ לשקף להורים על מה הם משלמים (למשל, בסניף מסוים המיסים מיועדים לתשלום לאולם של ההופעות, ובסניף אחר הם מיועדים לתשלום על הזמנת הציוד מהמחוז).

כמובן, תמיד כדאי לבדוק איפה אפשר לחסוך ולצמצם בהוצאות ואיפה אפשר להשתמש בקופת הסניף או בתקציב שנותר מזמן אחר.

טיפים

גם כאן כדאי להאציל סמכויות. אומנם את היא שסוגרת עם השליחים ואחראית לשימוש בכספי המיסים, אבל את יכולה לתת גם לחברי הצוותים להיות שותפים, למשל בהפצת הודעה על חיפוש שליחים או במחשבה על אנשים מתאימים ובאיסוף מיסים לפי שבטים.

פעמים רבות במהלך החודש תמצאי שיותר נוח לשלם לספקים במזומן או שהם דורשים את זה (למשל ספקים שלא עובדים שוטף פלוס שישים), ואת מגיעה למצב שיש ברשותך סכומי כסף גדולים. קודם כול, ברגע שאיסוף המיסים מגיע לסכום שאת צריכה לשלם, למשל לשריון אולם ההופעות, שלמי אותו בלי לדחות. כמו כן חלקי את הכסף לסכומים קטנים ושמרי בכמה מקומות. ומה שאת יכולה להפקיד - הפקיד!

7 ישיבה עם צוות פעילות חב"ב

הפעילות מתרחשת בסוף החודש, אחרי שבת אינטנסיבית ומלאה, ובדרך כלל היא האירוע שחותם חודש גדוש ומלא. כדאי (חשוב, חשוב, חשוב!) שהוא יהיה מתוכנן ובנוי מראש בחשיבה עם צוות שיוביל אותו. בכך את מרוויחה שני דברים: גם אירוע שיעבוד כמו שצריך ולא יהפוך למריחת זמן וכוח של גדולים על קטנים, וגם אפשרות להרים אירוע שיא חינוכי וחוויתי שייסמל את הכניסה של השבט החדש לשכבת הגיל החדשה - חבריא ב'.

ישיבה עם צוות הפעילות היא זמן להגדרת מטרות לאירוע, הגדרת גבולות ותכנון ממשי שייסגור את הפינות מספיק זמן מראש.

8 שליחת אישור טיול ותחקיר מחוזי על אירועי שבת ארגון

9 תיאום אוטובוסים לאירועי חודש ארגון

ומעניין לעניין באותו עניין: יישום נושא של אחד השבטים בעיר אחרת? אוטובוסים הלוך חזור לפעילות חב"ב? התנדבות של החב"ב?

זה הזמן לשלוח אישורים למוקד טבע ולתאם הזמנת אוטובוסים, כמובן בתיאום מלא עם צוות המחוז.

10 הזמנת חולצות תנועה וציוד מהמחוז

מבט קדימה להופעות במוצאי שבת ארגון: בלונים עם סמל התנועה לתהלוכה, חולצות תנועה לבנות ודגלנות, סטיקלייטים להופעות ועוד.

11 הזמנת הגברה להופעות חודש ארגון

בהמשך לסעיף הקודם, הזמיני הגברה ותאורה להופעות חודש ארגון. יש ספקים קבועים שעובדים עם חלק מהמחוזות ויש ספקים קבועים לסניף משנים קודמות. מומלץ להתייעץ עם הקומונרית הקודמת ולשאול גם את הצוותים מה יצטרכו: פליקר (אור מהבהב שנותן אפקט מיוחד) לאחד הריקודים, אור אולטרה-סגול, במה וכיסאות, הגברה גדולה או קטנה, מספר אנשי צוות לתפעול.

12 בקשת שחרור לתלמידים

כל בתי ספר מתנהלה בדרכו בנוגע לשחרורים לחניכים ולחברי הצוותים. שלחי מייל או צרי קשר עם המנהלים והסגנים בבתי הספר וסגרי איתם מראש את דרך ההתנהלות: מתי משחררים, מתי מאשרים לאחר וכו'. ודאי שהמידע יעבור לחניכים ולהורים וזכרי לעמוד בו.

כל הכבוד לך! השבוע הראשון של חודש ארגון תכף נגמר. אחרי כל המשימות הפרקטיות שמילאת הגיע הזמן לתת מקום לעולם התוכן. ודאי שהשבת יעברו פעולות, פעולת חב"ב ולימוד לצוות בנושא החודש (פעולות ורעיונות לפי שבטים - בחוברות שקיבלת ובאתר). מומלץ לחבר את מעביר פעולת החב"ב לנושא לפני שבת ולנצל את מנוחת השבת לעוד העמקה בנושא: שלך, של הצוותים ושל החניכים.

אין כמוך! שבת שלום!



מלכה קמה - שיר היובל לקיבוץ כפר עציון

ריח אדמה ואורן - מתכנס כל העולם
 היבול מוחש לגורן - ואיתו גם האדם,
 רוח שטה כמו גלים - מצליפה באמירים
 בשמיים עננים - עם קרן שמש נלחמים.

לצד קוצים, קרקע עיקשת, רקפת חבויה
 אדמה - ספוגת גשמים, ספוגת דמים ורוויה
 מלכה נפלה, מלכה גם קמה. נתיניה מריעים
 שמלת שבייה פשטה ושמה בגדי תפארת לעמים
 וראשה זקוף למעלה, תפילותיה למרום
 וצופה היא עד הימה בגבה הרי אדום
 הבנים קראו בדרור - אל הבית לחזור

שבו אל נחלתם - וארשתיך לי לעולם
 כמו כלה לקראת חתן - לבושה היא בלבן
 עם כתובה כה עתיקה - מלפני אלפי שנה.
 בדרך האבות הולכת, בשביל כה מפותל,
 שמוביל מן העבר אל המחר עד ראש ההר

מלכה נפלה, מלכה גם קמה. נתיניה מריעים
 שמלת שבייה פשטה ושמה בגדי תפארת לעמים
 וראשה זקוף למעלה, תפילותיה למרום
 וצופה היא עד הימה בגבה הרי אדום

והאדם יפרוס ידיים יישא תפילה לא-ל
 וישיר שירת הלב, שירת הלל לשנת יובל

/ מילים ולחן: איתן שהם /



**הפעולות
 באתר:**

החודש

.....



A series of horizontal lines for writing, starting from the top line below the dotted line and extending down to the bottom of the page.

השבוע השני - מדינה יהודית ציונית

(כ"ו בחשוון-ב' בכסלו | 26-28 בנובמבר)



פה בארץ חמדת אבות
תתגמנה כל התקוות
פה נחיה ופה ניצור
חיי זוהר חיי דרוור.
פה תהא השכינה שורה
פה תפרח גם שפת התורה.

נירו ניר ניר ניר
שירו שיר שיר שיר
גילו גיל גיל גיל
עוד יבואו
זירעונים.
כבר הנצו ניצנים.
נירו ניר ניר ניר

/ מילים: ישראל דושמן / לחן: חנינא קרבסקי



"קִשְׁשׁוּכְּחִים אֶת מֵהוּת הַנְּשֻׁמָּה הָעֲצֵמִית,
קִשְׁמְסִיחִים דְּעָה מְלֶהֱסֵתְכֵל בְּתוֹכִיּוֹת
הַחַיִּים הַפְּנִימִיִּים שֶׁל עֲצָמוֹ,
הַכֵּל נְעֻשָׂה מְעַרְבָב וּמְסַפֵּק.
וְהַתְּשׁוּבָה הַרְאֵשִׁית,
שֶׁהִיא מְאִירָה אֶת הַמְּחַשְׁכִּים מִיָּד,
הִיא שִׁישׁוּב הָאָדָם אֶל עֲצָמוֹ, אֶל שְׂרֵשׁ נִשְׁמָתוֹ,
וּמִיָּד יֵשׁוּב אֶל הָאֱלֹהִים, אֶל נִשְׁמַת כָּל הַנְּשֻׁמוֹת,
וְיִלְךְ וְיִצְעַד הַלְּאָה מְעֵלָה מְעֵלָה בְּקִדְשָׁה וּבְטָהֳרָה.
וְדַבֵּר זֶה נוֹהֵג בֵּין בְּאִישׁ יְחִידִי, בֵּין בְּעַם שְׁלָם,
בֵּין בְּכָל הָאֲנוּשֵׁיּוֹת, בֵּין בְּתַקוּן כָּל הַהוֹיָה פְּלֵה,
שֶׁקְלֻקְלָה בָּא תְּמִיד מִמָּה שֶׁהִיא
שׁוֹכַחַת אֶת עֲצָמָה"

/ הראי"ה קוק, אורות התשובה טו, י

אירועים:

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
כ"ו 20.11	כ"ז 21.11	כ"ח 22.11	כ"ט 23.11	ל' 24.11	א' 25.11	ב' 26.11 שבת בבית
		סיוד פעולות בנושא מדינה יהודית ציונית חזרות להופעות				

הסניף מתחיל לקבל צורה של מבנה בשיפוצים, שירים וקטעי משחק נשמעים מכל פינה, ויש אווירה של כיף באוויר. השבוע השני הוא הזמן שלך לסיים כל מה שאפשר, גם משימות של השבוע הבא. כמו כן השבוע הזה הוא הזמן שלך להיות נוכחת יותר - בחזרות, בצביעת הקירות, במעגלי המורלים - במפגשים קטנים וחשובים עם החניכים ועם הצוותים בזמן הפעילות בסניף.





צ'ק ליסט:

אישי

לוודא שהאחראים עלייך בתקן יודעים מתי לא תהיי, לאכול ארוחת ערב טובה ומשביעה, לצאת להליכה או לריצה כדי להתאווור מעט.

סניפי

הרשמה לאירועי חב"ב שמתרחשים במהלך שבת ארגון (ארוחת חב"ב, פעולה, פעילות חב"ב במוצ"ש)

סגירת מקום וקייטרינג לארוחת חב"ב

הכנת הזמנות לשבת ארגון

הכנת רשימת אח"מים ומוזמנים להופעות חודש ארגון

שליחת הזמנות לרשימת האח"מים והמוזמנים

תכנון סדר הדוברים בהופעות חודש ארגון

הזמנת סוודרים לצוות

משיכת חולצות תנועה וציוד מהמחוז לפי ההזמנה שעשית בשבוע שעבר

ערב כיף צוותי

ישיבה עם השליחים

וידוא הזמנות אוטובוסים, מקום להופעות, הגברה ואישורים



1 הרשמה לאירועי חב"ב במהלך שבת ארגון

המשימה הזאת לא חייבת להיות שלך. אפשר להטיל אותה על רכזי חב"ב או על שמיניסט/ית, אך חשוב שהיא תקרה. רשימות מסודרות לפי אירועים ואיסוף מסודר של הכסף הנצרך יקלו את תכנון האירועים ויצמצמו בלתי"מים.

2 סגירת מקום וקייטרינג לארוחת חב"ב

גם כאן הביצוע לא חייב להיות על כתפייך. אם אין מקום בסניף, כדאי לברר על אולם ספורט בעיר או על חדר ביישוב. בסגירת הקייטרינג כדאי לתזמן את ההזמנה לשעה הכי מאוחרת ביום שישי כדי שתוכלו להעביר את האוכל ישר לפלטות ולא להסתבך במציאת מקררים.

3 הכנת הזמנות לשבת ארגון

אולי יש חניכים או חברי צוות נחשון יצירתיים בסניף שיוכלו לעצב את ההזמנה? זאת הזדמנות לשתף אותם בהכנות ולבטא את הכישרון שלהם.

4 הכנת רשימת אח"מים ומוזמנים ושליחת הזמנות

בישיבה עם נציג היישוב או העיר בירת את מי חשוב להזמין. עברי שוב על הרשימות לראות שלא שכחת אף אחד, ובהתאם לנהוג בסניף שלחי או חלקי את ההזמנות כבר השבוע. בשבוע הבא תוודאי שהמוזמנים אכן מגיעים.

5 תכנון סדר דוברים בהופעות חודש ארגון

בהמשך לסעיף הקודם, כשאת מזמינה את האח"מים ודאי איתם באיזה שלב יישאו דברים. כשיש לך רשימה של מי מגיע, התחילי לתכנן את סדר הדוברים. זכרי שמדובר באירוע ארוך אך מחייב, ולכן נהלי ברגישות ובשכל את סדר הדוברים.



6 הזמנת סוודרים לצוות

הגלופה לא צריכה לחכות ליום ראשון ולשם החדש, ולכן את יכולה להזמין אותה כבר עכשיו ולמנוע דחייה הזמנה מעסק בגלל עומס.



7 משיכת חולצות תנועה וציוד מהמחוז

זוכרת שלפני תחילת החודש סידרת את כל הציוד שהזמנת? גם כאן סדרי את כל הציוד שהגיע כדי שיהיה מוכן לסוף השבוע הבא.

8 ערב כיף צוותי

את הביצוע אפשר להטיל על חלק מחברי הצוות, אבל חשוב שהערב יקרה. קבעי מראש תאריך, ודאי שכולם מגיעים ופשוט תיהנו יחד ממשחקים כיפיים, אולי מאוכל מפנק ומרגעי מנוחה לצוות ולך לקראת המשך החודש.

9 ישיבה עם השליחים

אחרי שמצאת שליחים היפגשי איתם לתיאום ציפיות ולחלוקת תפקידים. זכרי שאת הקומונרית של הסניף. את מובילה אותו מתחילת השנה ומתחילת החודש, ואין סיבה שלא תובילי אותו גם בשיא החודש, שבת ארגון. השליחים כאן לעזרתך בהעלאת המורל, בצחוקים ובכיף, בפעולת חב"ב או בלימוד. מומלץ מאוד שתשבו יחד על הלו"ז של השבת ותחלקו ביניכם את התפקידים: איפה את מובילה? איפה המקום שלך בקומונרית בשבת ארגון? מה תעדיפי שהשליחים יקבלו עליהם? איפה הם יכולים להקל עלייך, ואיפה הם יכולים להוביל?

10 ידוא הזמנות אוטובוסים, מקום להופעות, הגברת ואישורים

ודאי שכל התיאומים שתאימת לפני שבוע ושבעיים בעינם עומדים. בדרך כלל השבוע הזה הוא הזמן להעביר צ'ק ביטחון מהמחוז למקום ההופעות, וזה הזמן לסגור סופית שעות לאוטובוסים.



ואו, אלופה. הדברים מתחילים לקבל צורה, ודברים אחרים מתחילים לקרות. שיא החודש מתקרב, כולם מסביבי נערכים לו, ואת מנצחת על הכול. זה לא פשוט, זה דורש כוחות, וזה הזמן לחדש את מלאי הכוחות שלך ולנסוע הביתה לשבת. כן, כן, אמצע החודש וחשוב להישאר בשבת בסניף, אבל חשוב יותר לנסוע הביתה. לנוח באמת, לאכול טוב, לשבת עם ההורים ועם האחים והאחיות, להיפגש עם החברות מהשבת. להטעין את עצמך לקראת השבוע הבא.



קומונרית יקרה, תיהני בבית!

שיר האמונה

לְעֵד חַיָּה בְּלִבֵּנוּ
הָאֲמוּנָה הַנְּאֻמָּה
לְשׁוֹב לְאָרֶץ קְדֻשָּׁנוּ
עֵיר בַּה דְּיֹד חֲנָה

שְׁמָה נְעֻבֵד אֶ-לֵהִינוּ
בְּחֻדָּה, בְּגִילָה וּבְרִנָּה,
שְׁמָה נְעֻלָּה לְרַגְלֵינוּ,
שְׁלֹש פְעֻמִּים בְּשָׁנָה.
לְעֵד חַיָּה...

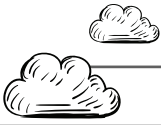
שְׁמָה נְעֻמֵד
לְגֹרְלָנוּ,
אֵב הַמִּזֵּן קְנָה,
שְׁמָה נְחַיָּה חַיִּינוּ,
חַיֵּי עֲדַת מִי מְנָה.
לְעֵד חַיָּה...

תּוֹרַת חַיִּים
חֲמֻדָּתֵנוּ,
מִפִּי עֲלִיוֹן נִתְּנָה,
נְצַח הִיא נִחְלָתֵנוּ,
מִמֶּדְבָּר מִתְּנָה.
לְעֵד חַיָּה...

/ הרב קוק

הפעולות לשבת:





A series of horizontal lines for writing, starting from the second line below the dotted line and extending to the bottom of the page.

החודש

.....



השבוע השלישי - המשימה עוד לא נגמרה

(ג'ט' בכסלו | 27 בנובמבר-3 בדצמבר)



וצריכים בעזרת ה' עוד המון יהודים להביא וצריך לאחד וצריך לקדם צריך להסכים, אבל גם לטרב צריך לעזור, אך לדעת למחות ויש עוד המון לכלוכים לנקות... ולא זקוקים ל"גנזים ורוזים" וגם ג'קסון לא נחוץ יש מספיק, כולם מקומיים ולא צריך תוצרת חוץ ולכן משורר יקר כדאי שתפסיק לקטר לא נולדת מאוחר אבל אתה עלול לאחר! תתעורר, כי יש עבודה ו"שמח" - ימשיך להיות לקום בבוקר תמצא סיבה אם תישן עם עיניים פקוחות!

/ אלישיב רייכנר

ואפילו לא התחיל! צריך להיות רק ערני ואת החושים תמיד להפעיל כי אם תפתח עיניים תוכל בקלות לראות חלוצים עם מכנסיים (ואפילו עם חולצות...) והם עוד מייבשים ביצות ומגרשים גם יתושים יש להם עוד מה לבנות והם אפילו עוד חולמים... אז אולי השתנו הביצות והיתושים לא של פעם אבל יש מה לעשות ולאידיאליים נשאר טעם עוד יש יישובים להקים ונגב עוד יש להפריח בפתח עומדים העולים וצריך להביא גם משיח... עוד יש על מה להילחם ולצערנו גם עם מי

"אומרים שהיה פה שמח" אמר לא מזמן המשורר "שמח, לפני שנולדתי" כך בדיוק הוא קיטר ואחר כך תיאר חלוצים עם מכנסיים בתוך הביצה ונזכר - היו אידיאליים והייתה התיישבות אמיצה ובסוף הוא זרק שאלה "יכול להיות שזה נגמר?" הוא לא חיכה לתשובה קבע שנולדנו מאוחר "להם היה למה לקום היה על מה לחלום לנו לא נשאר כלום פשוט משעמם היום!" אז תרשו לי שנייה להעזי לענות לבחור המבואס וזה לא כדי להרגיז אז הוא בטח לא יכעס... זה עוד לא נגמר, ידידי,





<p>אין לי ארץ אחרת עד שתחדש ימיה עד שתפקח את עיניה</p> <p>אין לי ארץ אחרת גם אם אדמתי בוערת רק מילה בעברית חודרת אל עורקיי, אל נשמתי בגוף כואב, בלב רעב כאן הוא ביתי</p>	<p>אין לי ארץ אחרת גם אם אדמתי בוערת רק מילה בעברית חודרת אל עורקיי, אל נשמתי בגוף כואב, בלב רעב כאן הוא ביתי</p> <p>לא אשתוק כי ארצי שינתה את פניה לא אוותר לה, אזכיר לה ואשיר כאן באוזניה עד שתפקח את עיניה</p>	<p>אין לי ארץ אחרת גם אם אדמתי בוערת רק מילה בעברית חודרת אל עורקיי, אל נשמתי בגוף כואב, בלב רעב כאן הוא ביתי</p> <p>לא אשתוק כי ארצי שינתה את פניה לא אוותר לה, אזכיר לה ואשיר כאן באוזניה עד שתפקח את עיניה</p>
--	---	---

מילים: אהוד מנור / לחן: קורין אלאל



אירועים:

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
ג' 27.11	ד' 28.11	ה' 29.11	ו' 30.11	ז' 1.12	ח' 2.12	ט' 3.12
		יישומי נושא והכנת תערוכות, פעולות בנושא המשימה עוד לא תמה		לילה לבן		שבת ארגון

רק אתמול התחיל החודש, והנה הגעת לשבוע שסוגר אותו. ואו!

רוב המשימות מאחורייך, והשבוע הזה מוקדש בעיקר לסגירות ארגוניות אחרונות ולמשימות שאפשר לעשות רק השבוע, אבל יותר מכול השבוע הזה מזמין אותך להיות בסניף. לבשי בגדים ללכלוך, הכנסי לחדרי השבטים שנצבעים, היי שותפה בפעילות בסניף. שאלי את החניכים איך עובר עליהם החודש, צפי בחזרות לריקוד או להצגה וצבעי איתם חלק מהקיר.





צ'ק ליסט:

אישי

לאכול, לנוח, ללמוד על הנושא או על משהו אחר שאת אוהבת, להיטען רוחנית, להתחדש בחצאית לשבת ארגון, לקחת יום חופש מהתקן.

סניפי



קבעי לעצמך גבולות. אין שום סיבה שתלכי לישון בכל יום באמצע הלילה אחרי שאכלת בייסקוויט אחד כל היום. אם את לא מצליחה להכין לעצמך אוכל, תקני ותאכלי טוב. את יכולה גם לבקש מחברת צוות קרובה שתביא לך כריך לסניף.

תנוחי. תשנצי באחד הימים, תקומי מאוחר יותר לתקן (באישור כמובן) וקחי יום חופש או שניים.

זכרי שאחרי השבוע הזה יש שבת אינטנסיבית ועמוסה שיש בכוחך להוביל, אבל את צריכה לשמור על עצמך כדי שיהיה לך כוח. **הסניף צריך אותך מובילה!**

מעקב אחר הכנת התערוכות

הכנת תפאורה להופעות

הכנת ציוד לתהלוכה כולל מטפים לכיבוי כתובת אש

וידוא ותיאום עם חברת ההגברה

איסוף מפתח או תיאום זמני הגעה למקום של ההופעות

סידור מקום שינה לשליחים

הזמנת סוודר לשבת החדש

הכנת כתובת אש

הכנת רשימת משימות ללילה הלבן

קניות לפעילות חב"ב

כתיבת הנחיה ודבר הקומונרית להופעות

כתיבת סדר ההופעות

בניית רשימת השמעה להופעות

הדפסת אישורים נדרשים

1 מעקב אחר הכנת התערוכות

כדאי שחומרים ראשונים של התערוכה כבר יהיו מוכנים להצגה או בהכנה של החניכים והצוותים, בלי לשכוח שגם השבוע השלישי והאחרון של החודש מוסיף לסיפור שהחבר'ה כתבים. כשאת בודקת את מצב התערוכות מומלץ שתנסי להסתכל עליהן מנקודת מבט של הורה נרגש ושל שאר אורחי הסניף בשבת ארגון, וכך אולי תוכלי לדייק או לתת זווית שתהפוך את הצגת התערוכה למרשימה ומרגשת יותר.

2 הכנת תפאורה להופעות

גם אם יש להצגה קונספט ברור לתפאורה וגם אם השירים של הריקודים לא קשורים זה לזה, תפאורה מכובדת עושה את העבודה. אם אין קונספט מסוים להופעות, אפשר לעשות תפאורה של סמל הנושא השנתי או רק שלט 'ברוכים הבאים להופעות'.

3 הכנת ציוד לתלונה

אישורי משטרה, בלונים, דגלים, מטפים, דלי, בקבוק בנזין. חלקי מראש את הציוד לחברי צוות, והם יהיו אחראים להביא אותו לאולם ואחר כך להחזירו לסניף.

4 ידוא ותיאום עם חברת ההגברה

פתיחת הערב בחוץ וההופעות בפנים? יש דרך מסוימת להגיע ברכב למקום ההופעות? סגרי את כל הפרטים בתחילת השבוע ושמרי על קשר עם מפעיל ההגברה.

5 תיאום זמני ההגעה למקום ההופעות

האם אפשר לערוך בו חזרות גנרליות בלילה הלבן? אם כן, מאיזו שעה? מתי צריך לסיים את ההופעות במוצ"ש? למי להחזיר את המפתח?

6 סידור מקום לינה לשליחים

שיהיה קרוב לסניף, אולי בבית של אחד מחברי חב"ב או של אחד הבוגרים, שיהיה נעים ונוח. הם באים לתפקיד, ומגיע להם.

7 הזמנת סוודר לשבט החדש

בדרך כלל הסניפים מתחרים למי יצאה הגלופה הכי מצחיקה על השם החדש. השם מוכרז לפעילים ולקומונריות ביום ראשון, ואת ההזמנה כדאי לשלוח ביום שני כדי שתהיה מוכנה ליום חמישי. יש די זמן לחשוב, לעצב ולשלוח. מאחורי בחירת השם עומדת קריאת כיוון, תפקיד מסוים שניתן לשבט החדש. השם מקשר לנושא השנתי ובמילה אחת מסמל חלק ממנו. חשבי עם המדריכים על הדרך הנכונה להעביר שם בגלופה. היא יכולה להיות גם מצחיקה או לגלם בדיחה פנימית, אבל זכרי איתם מה עומד מאחוריה.

8 הכנת כתובת אש

מובן שתשמרי עליה בסוד, אבל כדאי להקדים בהכנתה כדי ששאר השבוע יהיה פנוי למשימות אחרות.

9 הכנת רשימת משימות ללילה הלבן

תכנן הלילה הלבן בכלל. מאיזו שעה מגיעים חניכים לסניף? באיזו שעה הם חוזרים הביתה? מתי מתחילים לנקות? מי מכין ומקשט את המקום לארוחת חב"ב? איך את חוזרת לדירה?

10 קניות לפעילות חב"ב

הן לגמרי לא צריכות להיות עלייך. צוות פעילות חב"ב וחב"ב יכולים לעשות זאת.

11 הכנות לשבת

סגירת גבאים, חזנים וקוראים בתורה, הכנת רשימה של מקומות הארוחות של השבטים, קניות לקידוש או שיבוץ שבטים להבאת אוכל, הבאת פלטות וכיוון שעונוי שבת, הכנה והדפסה של שירונים, קישוט הסניף.

כאן תוכני למצוא
חומרים כתובים
שיסייעו לך



סיסמא: komo2022



12 כתיבת הנחיה ודבר הקומונרית להופעות

בדרך כלל יש שני חלקים לאירועי הופעות חודש ארגון: פתיחה, דיבורים (לפעמים דגלנות), העלאת שבטים, ואז מעבר להופעות של כל השבטים. כדאי לכתוב סדר דברים מסודר לכל אחד מהשלים בנפרד. סדר הדברים של החלק הראשון יכלול דברי הנחיה, סדר דברים מסודר, מילות הזמנה ומילות סיכום, מילות תודה וברכה.

13 כתיבת סדר ההופעות

סדר הדברים של החלק השני יכלול את סדר השבטים שמופיעים. צייני את שם השיר או הקטע להופעה, כתבי מתי להחשיך את הבמה ובאילו חלקים להשתמש באור מסוים. את הדף הזה קחי איתך לעמדה של מפעיל ההגברה. כך שניכם תוכלו לתקתק את ההופעות הכי מדויק שאפשר.

14 בניית רשימת השמעה להופעות

בהתאם להגברה ולכללים של מקום ההופעות, בני בטלפון שלך או בדיסק-און-קי את רשימת השירים והקטעים לפי סדר ההופעות. זכרי להוסיף בהתחלה שירי בני עקיבא להתכנסות ובסוף את ההמנונים.

15 הדפסת אישורים נדרשים

אישור כיבוי אש, אישור סגירת מקום ההופעות, אישור טיול לפעילות חב"ב. שהכול יהיה מוכן כדי למנוע בלת"מים.



קומונרית יקרה ואלופה!

זהו, תכף השבת נכנסת והשיא מגיע. התכוננת אליו בתקופה האחרונה, השקעת את הכוחות שלך בהעברת הנושא ובפעילות הארגונית השוטפת. את מדהימה! רגע לפני הסוף חזרי לתחילת המחברת. קראי שוב את החלומות והמטרות, עברי על כל מה שעשית, ראי כל מה שהסניף עבר ואיך התקדם.

עכשיו הפני את הפנים קדימה ותהיי ברגעים שעבדת עליהם קשה. נצלי את שבת ארגון כדי ליהנות, מגיע לך! תיהני בתפילה ובארוחת חב"ב, עם הבוגרים שמגיעים, עם החניכים שמתרגשים, עם הצוותים העייפים. תיהני בארוחות של השבטים ובפעולה הסינפית, תיהני מהגודל של המפקד ומהמורלים שמושרים.

זוכרי: הכול בידי שמיים ולשם שמיים. אי אפשר להספיק הכול, ולא הכול יוצא מושלם, ויש תמיד מי שמסובב את הכול מלמעלה. עשית הכי טוב כל מה שאת יכולה, ועכשיו זמן להרפות. יהיה מצוין!



בטוחים שתהיה שבת מופלאה! שבת שלום!

מוכרחים להמשיך לנגן

וזה מה שעשינו הפעם
ולמרות שפקעו מיתרים
המנגינה הייתה טובה
והיא נשמעת היטב
היטב בכל המקומות
ואנו נמשיך להשמיע
אותה

וממשיכים לנגן
על מיתר אחד פחות,
ועוד מיתר אחד פחות
ומיתרים פקעו ולא חזרו
חלקם חזרו וימשיכו לנגן
מפני שאת המנגינה הזאת
אי אפשר להפסיק,
מוכרחים להמשיך לנגן

את המנגינה הזאת
אי אפשר להפסיק,
את המנגינה הזאת
אי אפשר להפסיק,
מוכרחים להמשיך לנגן
מוכרחים להמשיך לנגן,
מפני שאת המנגינה הזאת
אי אפשר להפסיק

/ מילים: עודד פלדמן

/ לחן: יאיר רוזנבלום



את המנגינה הזאת...

יש לנו שתי דרכים לנגן
אחת לפי תווים כתובים מראש
ולפעמים אין תווים
אין תווים וצריך לנגן בלי תווים

שניים ממבנה חרדל-הלך
ארבע ממבנה אגוז-הלך
כמו נבל גדול
בעל אלף מיתרים
שמנגן ומנגן ומנגן,
וכפעם בפעם פוקע מיתר

החודש

.....



A series of horizontal lines for writing, starting from the top line below the dotted line and ending at the bottom line above the heart icon.





Handwriting practice area with 20 horizontal lines. The first line is a dotted line. The second line has three stars on the right side: a large star, a medium star, and a small star.



ליווי הצוותים

צוותי הסניף הם קודם כול השותפים שלך להובלת הסניף, כוח מניע לעשייה ופעילות וגם פועלים בעצמם. את, שרוצה להעמיק את הפעולה החינוכית בסניף, להטמיע נושאים ערכיים ותהליכים מגדלים, צריכה לרתום את הצוותים שיהיו איתך בזה ולהאציל עליהם סמכויות ממקום של שותפות וקבלת אחריות. כדי לעשות זאת כמו שצריך הם צריכים ממך ליווי נכון. זה אומר הנגשה של הנושא, נתינת כלים ועזרים וגם שמירה על הצוותים ותחזוקה שלהם, של הפעילות שלהם ושל החברות שבהם.

איך מלווים צוותים?

בתחילת החודש או לקראתו שבי עם המדריכים לישב "צוצים. ערכו יחד מיפוי של החניכים, שמעו מהם על נקודות החוזק ונקודות התורפה הרלוונטיות בשבט, פתחי להם מקום לשתף חששות או דאגות לקראת החודש הקרוב וגם חלומות ויעדים להשיג.

נסי לקדם את המדריכים בביצוע משימות שחבל לחכות איתן לרגע האחרון או שיפלו בין הכיסאות. למשל, שלחי להם מקבץ רעיונות לצ'ופרים לשבת ארגון. אם הם מסתבכים בחיתוך השיר לריקוד, נסי לעזור להם למצוא אפליקציה טובה. צביעת הקיר מתקדמת בקצב מתאים? תכנן הלו"ז שלהם מתאים לזמן בחודש?

זכרי, את לא עושה דברים בשביל המדריכים, אבל את שם בשבילם. תהיי נגישה, תעזרי אם צריך ובעיקר תני את הדחיפה, את האנרגיה ואת הכלים להמשיך קדימה ולעשות בעצמם.

הדנה פרטים

חודש ארגון הוא עמוס ואינטנסיבי, והרבה פעמים יש בלגן או תחושת בלגן שעלולה לטשטש את האחריות שנמצאת גם בידי הצוות ולהפחית את הרצון של חברי הצוות להיות שותפים. ברגע שהצוות יראה תכנון מסודר של החודש, עמידה בזמנים, דדליינים וסדר בסניף ובמשימות, הוא יירתם וירצה להיות שותף, ובכלל יהיה נעים יותר לעבוד.

חודש ארגון קורה בחודשים חשוון-כסלו, בדרך כלל התקופה שחוזרים ללמוד כמו שצריך אחרי חופשת החגים. בררי עם חברי הצוות אם יש להם מבחן חשוב בשבועות הקרובים, אולי צו ראשון לחלק מהחבר'ה, תחילת לימודים במגמה וכו'. נסי להיות להם לעזר, לדבר עם מורה אם יש צורך, להתעניין אחרי מבחן, לשלוח איחולי הצלחה לפני השיעור.

סגל



סגל

אווירה כיפית, שמחה, הובלה מתוך אנרגיות טובות קורית כשהצוות אוהב, מחובר ומגובש. ערב כיף לצוות הוא חשוב בכלל, אבל הוא מקפצה מעולה בחודש ארגון בפרט. אחרי ערב בסניף, כשכולם צבועים או עיפיים מחזרות ומתקבצים יחד ליהנות, מתקבלת דחיפה קדימה להמשך עשייה. קבעי בלו"ז ערבי כיף לצוות, תשקיעי בהם. זה יכול להיות בארגון שלך או בארגון של חברים מהצוות, כולל מתודות טובות ומשחקים כיפיים, חיבורים נוספים בצוות וגם נתח מהתקציב לאוכל טוב או לצ'ופר מקפיץ.

צוות נחשון

קבעי זמן שכולו מוקדש לצוות. לימוד בשבת, הצטרפות לעשייה הקבועה או ישיבת חשיבה או יישום נושא מסוים - תהיי עם הצוות, תשמעי אותם, תפנקי אותם. רכזי הצוות עושים עבודה מועילה והתפקיד שלהם חשוב לך ולסניף, אבל חשוב שגם את תהיי נוכחת.

עקבי אחר הרעיון, התכנון והביצוע של יישומי הנושא. התעניינות שלך בסגירת מקום היישום או בניית התוכנית שלו תדחוף את החבר'ה להמשיך ולעשות. הם ירגישו שאת איתם, ויותר מכך: ירגישו שהעשייה שלהם חשובה (מה שנכון!) ויקבלו מוטיבציה לעשות יישומי נושא מוצלחים.

צוות ארגון

ברוב הסניפים החבר'ה של צוות ארגון לא מרכיבים צוות אלא עובדים לבד או בצמדים ואחרים לתחום הארגוני בסניף. בחודש הזה הם שותפים איתך במשימות מסוימות, בדרך כלל לפי המסורת בסניף. אחריות על ההגברה ותפעולה, הכנת כתובת אש וסידור חדר ציוד: שבי מראש עם החבר'ה שבתפקיד, החליטו יחד על תחומי האחריות שהם מקבלים עליהם, ובמהלך החודש לוו אותם, פרגני על ביצוע משימה, דאגי להזכיר אותם בתודות ושלבי אותם בחוויה הסניפית שמעבר לעשייתם.

ישב"צים בחודש ארגון:

ישב"ץ פתיחת חודש ארגון:

חשבי באיזה יום כדאי לערוך את הישב"ץ: בשלישי או במוצ"ש? זהו ישב"ץ שנוגע בשני העולמות שמרכיבים את החודש, המהותי והמעשי, כדאי שיכלול גם חלק חווייתי ואוכל, והוא צריך את הזמן הנכון לו כדי שייגע בכל חברי הצוותים.

עוד אפשרות היא לחלק את הישב"ץ לשני חלקים שיועברו בשני ימים שונים: החלק המהותי, הלימודי, ההעמקה בנושא, יהיו במוצ"ש, והחלק המעשי, הארגוני, הירידה לפרטים, יהיו באמצע השבוע.

ועכשיו חשבי על הדרך הנכונה להעביר את הישב"ץ לכלל הצוותים יחד: מה הדינמיקה בין הצוותים? כמה הם מכירים?

טיפ

ארגני אוכל מפנק. זה לא צריך להיות משהו גדול אלא משהו שייתן התחלה נעימה ואנרגיה טובה לתחילת הישב"ץ.
רעיונות: שייקים, יוגורט ופירות, מרק עם קוסקוס, פנקייקים ותוספות, פיצה, פונדו, טוסטים, דגני בוקר עם חלב, משקאות חמים עם מאפים, פסטה.

וכעת לישב"ץ עצמו:

אמרנו שהוא נוגע בשני העולמות, ומומלץ להתחיל בעולם התוכן והמהות. זוכרת שלפני כמה ימים ישבת עם עצמך והתחברת לנושא? עשי כך גם עם חברי הצוותים, כי כשהם יבינו את הנושא, יהיו מחוברים אליו וילמדו אותו, העבודה שלהם במהלך החודש תהיה מדויקת יותר ותיגע בחניכים ובסניף.

טיפ

חברי את הצוותים לנושא בדרך חווייתית ומהנה. כמו כן גרמי להם לחשוב על הנושא ביחס לעצמם, למשל בעזרת שאלון אישי או במתודת הזדהות ואי-הזדהות.

אחרי שהמהות ברורה אפשר לעבור לעולם הפרקטיקה והמעשה. חלקי לוח חודש מפורט, ובו חוץ מהאירועים הרגילים גם דדליינים למשימות שיהיו באחריות הצוותים. עברי עם החבר'ה על כל התאריכים, חלקי בין חברי הצוותים את כל המשימות שאת מעבירה אליהם כדי להקל עליך, הדגישי נקודות ארגוניות חשובות בנוגע לאירועים המצויינים בלוח וודאי שהכול מובן וברור.

לסיום, את יכולה להכין צ'ופר או מתודה נחמדים (למשל מחברת קטנה ועט לסידור המחשבות והמשימות או כתיבת חלום או מטרה על בלונים והפרחתם) כדי לשלוח את החבר'ה הביתה שמחים ומלאי כוחות לקראת החודש הקרוב.

מטרות: 

3

חברי הצוותים יקבלו
אחריות על משימות
למהלך החודש

2

חברי הצוותים יתחברו
למשמעות חודש ארגון
בסניף ולערך החינוכי
הטמון בו

1

חברי הצוותים יעמיקו
בנושא השנתי
"נפש יהודי הומיה"

פתיחה:

גוף:

סיכום:

צ'ופר:



ישב"צי אמצע לאיפוס או ישב"צי סיכום שבוע ופתיחתו

כדאי להחליט על פורמט קבוע כדי שלא להכביד (בכל זאת מדובר רק בשלושה שבועות) ועדיין להצליח להחזיק את כולם במשימות ובלו"ז הקרוב.

פורמט יכול להיות ישב"ץ ארגוני קצר בכל יום שלישי או סבב סיכום שבוע במוצאי שבת שיכלול גם מידע לשבוע הקרוב.

את יכולה גם ליצור פורמט תוכן קבוע: סבב 'מה נשמע' כולל ממתק קטן, סיכום של השבוע שהיה והסבר על השבוע הקרוב או משחק פתיחה קצר, מעבר על משימות שבוצעו ותכנון ביצוע המשימות שנתרו.

מטרות:



3

חברי הצוותים יהנו
מזמן למנוחה ואיפוס
תוך כדי חודש עמוס

2

חברי הצוותים יתמקדו
בתכנון וביצוע המשימות
לשבוע שיהיה

1

חברי הצוותים יעבדו
אירועים וחוויות שצברו
במהלך השבוע שהיה

פתיחה:

גוף:

סיכום:

צ'ופר:



ישב"ץ שבת ארגון

ככל ששבת ארגון מתקרבת, הצוות מתחלק לחבר'ה המתעייפים, החבר'ה המתלהבים ואלו שבין לבין. קודם כול חשוב לעשות יישור קו ולהזכיר למה אנחנו פה, מה השבת הזאת מסמלת, מה הסניף עבר בחודש האחרון.

אחר כך חשוב ליישר קו על השבת: לעבור על המבנה שלה, להזכיר מה קורה בכל שלב, איפה החלק של הצוות ואיפה החלק של החניכים. ממש להיות בפוקוס על השלבים ועל התוכן שלהם כדי שהחבר'ה יהיו איתך פיזית ומנטלית במהלך השבת.

מטרות:



1

חברי הצוותים יתחברו ליעדים החינוכיים שהציבו בתחילת החודש לשבת ארגון

2

חברי הצוותים יבצעו סנכרון בין כל המידע והמשימות הדרושות לשבת ארגון

3

חברי הצוותים ישובו לנקודת המהות ששבת ארגון מסמלת ויתחברו אליה

פתיחה:

גוף:

סיכום:

צ'ופר:



ישב"ץ לאחרי חודש ארגון

כמו אחרי מסע או טיול, גם כאן מומלץ לעשות ישב"ץ סיכום בסמוך לשבת ארגון כחלק מתהליך המישוב שלמדת בסל"ק. החוויות עוד טריות, התחושות עוד צפות, וכדאי לשמוע את החבר'ה, איך היה להם ואיך יצאו מהחודש המטורף שהיה, גם כדי לעבד נכון את החוויה ולהוקיר את הצוותים ולהודות להם על כל העשייה, וגם כדי ללמוד ולקבל תמונה רחבה להמשך השנה.

מטרות:



3

חברי הצוותים יקבלו הערכה והוקרה על תפקודם במהלך החודש

2

חברי הצוותים יצביעו על נקודות לשיפור ולנקודות לשימור שיועילו בהמשך הפעילות השנתית

1

חברי הצוותים יעבדו את החוויה האישית, הצוותית והסניפית שעברו במהלך החודש

פתיחה:

גוף:

סיכום:

צ'ופר:





טרום זרעים

המצפן לחודש משמעותי

עקיבא שמנו כשמך

היכרות עם דמותו של ר' עקיבא, התנא הגדול שעל שמו אנו נקראים ואת הדרך שסלל לנו ולאורה אנחנו הולכים - תורה ועבודה!

נקודה מרכזית מהפעולה:

כמה חניכים הגיעו?

1

אות וסמל

סמל התנועה, המנון התנועה וסיסמת התנועה - מה הם אומרים ואת מה הם מבטאים?

נקודה מרכזית מהפעולה:

כמה חניכים הגיעו?

2

האנשים ששינו לכם את החיים

משחקים בעקבות שלוש דמויות משמעותיות בהיסטוריה ובתפיסת העולם של תנועת בני עקיבא; יחיאל אליאש, הרב נריה והרב קוק זצ"ל.

נקודה מרכזית מהפעולה:

כמה חניכים הגיעו?

3

איך זה עובד?

המסגרת שלנו בסניף כמבטאת את מהותנו ומרחיבה את פעילותנו. כגון: תלבושת, מפקד, בעלי תפקידים וכן הלאה.

נקודה מרכזית מהפעולה:

כמה חניכים הגיעו?

4

יחד, כולנו יחד!

כשהספינה מתחילה את מסעה בים היא זקוקה לרוח מתאימה אשר תוביל אותה בבטחה ליעדה. אילו רוח וערכים יובילו אותנו בדרכנו בתנועה ברמה האישית וברמה השבטית.

נקודה מרכזית מהפעולה:

כמה חניכים הגיעו?

5

כן זה אותו השבט

על מנת שהשבט שלנו יהיה חבורה איכותית מעתה והלאה עלינו להיות מאוחדים, להציב מטרות ומשימות משותפות תוך נתינת מקום לכל אחד מהחברים כאן בכבוד ובאהבה!

נקודה מרכזית מהפעולה:

כמה חניכים הגיעו?

6

■ בכל פעולה יש שלושה שלבים ובדרך כלל אפשר בכל שלב לבחור את האפשרות המתאימה ביותר לכם ולשבט שלכם.

עיון 2: אסימטריה פשוטה ומסתפית באפיקיזיה - הכלי סלכט בעזרה החינוכית עם השבט.



<<< תאריך <<< נושא הפעולה <<<

עדין פעולה חדשה





זרעים-נבטים

המצפן לחודש משמעותי

עין לציון צופיה

אלפיים שנות גלות חלמנו להגיע לכאן, לארץ ישראל. התפללנו וקיוונו. ישנם ביטויים לכיסופים לגאולה לאורך כל הדורות דרך אנשים מעמ"י במקומות שונים בעולם, והם מחוברים בחוט השזור אותם אל מציאות חיינו שאנו זוכים לה.

1

נקודה מרכזית מהבעולה:

כמה חניכים הגיעו?

תפקחו את העיניים תסתכלו סביב

דווקא מתוך החיים במדינת ישראל המפותחת והמשגשגת, נעצור ונתבונן עליהם ועל הפלא והנס הגדול שאנו חיים בו. בהודיה גדולה על אלו ועל דורות של חולמים שלא איבדו תקווה.

נקודה מרכזית מהבעולה:

כמה חניכים הגיעו?

כיסופים והודיה

2

למה לי מדינה יהודית?

מדינה בעלת זהות יהודית שיונקת מהתורה, מורה על גאולת ישראל. היהדות כתשתית המדינה מכוונת אותנו כיצד לפעול כפרטים וכחברה בכל תחומי החיים.

נקודה מרכזית מהבעולה:

כמה חניכים הגיעו?

3

מדינה יהודית וציונית

ונמשכת שיירה

במגילת העצמאות קליטת העלייה מוזכרת כערך מרכזי ביסודות מדינת ישראל. מאחורי החשיבות שלה עומדת ההבנה שהמקום הטבעי ליהודים הוא ארץ ישראל. במסגרת של מדינה ריבונית, מדינת ישראל.

נקודה מרכזית מהבעולה:

כמה חניכים הגיעו?

4

ותשוב לשחקה המיית שירתי

ההמיה לציון, לבנות מדינה יהודית, היא אינה חלומו של אדם יחיד, אלא משותפת לעם היהודי כולו. רבים פעלו לשם הגשמת החלום הגדול, כל אחד עשה כפי יכולתו ולפי מציאות דורו. ולאט לאט נוצרה תנועה גדולה מאוד של חזרה לארץ, הקמת יישובים ולבסוף גם הקמת המדינה, פריחתה ושגשוגה.

נקודה מרכזית מהבעולה:

כמה חניכים הגיעו?

5

אתם קולטים?

מצב קליטת העלייה בימינו כולל קשיים של העולים לארץ וקליטתם כאן, לצד האחריות שיש לנו על היהודים בתפוצות. מה בכוחנו לפעול יחד עם אחינו כל בית ישראל?

נקודה מרכזית מהבעולה:

כמה חניכים הגיעו?

הומיה - המשימה לא נגמרה

6

בכל פעולה יש שלושה שלבים ובדרך כלל אפשר בכל שלב לבחור את האפשרות המתאימה ביותר לכם ולשבט שלכם.

מיוזם: סטיימס פסולה ומתפתח באפליקציה - הכי אכנס בעזרה החינוכית עם הפסולה.



<<< תאריך <<< נושא הפסולה <<<

עדכון פעולה חדשה



<<<





ניצנים-מעלות

המצפן לחודש משמעותי

התקווה בת שנות אלפיים

יהודים בכל העולם במשך אלפיים שנים בגלות חלמו וכספו לחזור לחיים יהודיים כאן בארץ ישראל, לחיות כאומה בארץ הקודש. אותם יהודים היו מחוברים לייעוד שלהם גם במציאות שאורכת זמן. כל דור בדורו, כל דור ואתגריו, אבל התקווה אף פעם לא נפסקה.

1

נקודה מרכזית מהפעולה: _____

כמה חניכים הגיעו? _____

זוכים לחיות את החלום

בחיים שלנו כאן אנחנו מגשימים חלומות וכיסופים של אלפיים שנה. גם אם יש קשיים, ואנחנו עוד בדרך, צריך להודות על כל הטוב שזכינו לו. וכמה שהוא טוב!

נקודה מרכזית מהפעולה: _____

כמה חניכים הגיעו? _____

2

כיסופים והודיה

מדינה יהודית וציונית- זהות וייעוד

מדינת ישראל, כמדינה יהודית וציונית, היא שלב חשוב ומרכזי בתהליך הגאולה שאנו נמצאים בו. על המדינה היהודית להיות מופת ודוגמה למדינה צודקת שפועלת באמת ויושר לאור התורה. יש חוט של זהב ששזר את העם, התורה והארץ, ומשם הכול נובע.

נקודה מרכזית מהפעולה: _____

כמה חניכים הגיעו? _____

3

מדינה יהודית וציונית

מה קשור תורה עכשיו

הייחודיות של התורה היא בהיותה תורת חיים הכוללת את כל תחומי החיים. דרך התורה פועלות על ליבנו מחשבות הקב"ה, מידותיו ודרך הנהגתו את העולם, והן מזככות ומטהרות אותנו לעבודת ה', להיות טובים, בעלי חסד ומזוככים קצת יותר.

נקודה מרכזית מהפעולה: _____

כמה חניכים הגיעו? _____

4

תסגל לך תורת חיים

ב"ה אנו זוכים לראות את התורה בתנופה וצמיחה במדינתנו. לצד יודעים המורכביות, התנגשות בין ערכים, קונפליקטים, ומקומות שבמציאות מתוקנת התורה אמורה להוביל בהם, ההדרכה הרוחנית של הרב קוק מורה לנו בעיקרה להוסיף אור וקודש.

נקודה מרכזית מהפעולה: _____

כמה חניכים הגיעו? _____

ואיך נפשי עוד הומיה

ההמיה מחוברת חיבור עמוק לזהותנו כיהודים, לשורש שלנו כעם ישראל שחי בארץ ישראל, לקב"ה. רבים חולמים חלומות ואף מגשימים אותם. ההמיה היא רצון עמוק, געגוע עתידי המניע לפעול למען קידום הגאולה עם כל המטענים וההיסטוריה שהיהדות נושאת.

נקודה מרכזית מהפעולה: _____

כמה חניכים הגיעו? _____

5

הומיה - המשימה לא נגמרה

6

■ בכל פעולה יש שלושה שלבים ובדרך כלל אפשר בכל שלב לבחור את האפשרות המתאימה ביותר לכם ולשבט שלכם.

עיון 2: אסימטריס פסולה ומסתפים באפיקה-יה - הכלי סלכס בעבודה החינוכית עם השבט.



<<< תאריך <<< נושא הפעולה <<<

עדכון פעולה חדשה





מעפילים-הרא"ה

המצפן לחודש משמעותי

מסע של עם

הכמיהה והכיסופים לשיבה לארץ ישראל משותפים ליהודים בכל הדורות ומכל התפוצות. לכל דור אתגרים וביטויים שונים להמיינה זו. החיים היהודיים במדינה יהודית כיום הם מימוש חלום הדורות בזכות התקווה והאמונה שלא נפסקה.

נקודה מרכזית מהפעולה:

כמה חניכים הגיעו?

1

באנו לבנות בך ולהיבנות

החיים שלנו במדינה מגשימים כיסופים של אלפיים שנה. המציאות לעיתים שונה מהחלום: ישנם דברים שעוד לא הושלמו, ואחרים התגשמו מעל ומעבר למצופה. אנו צריכים לעצור להתבונן על המובן מאליו, ולהודות על כל הטוב שזכינו לו!

נקודה מרכזית מהפעולה:

כמה חניכים הגיעו?

2

כיסופים והודיה

מדינה יהודית וציונית

הקמת מדינה יהודית וציונית היא שלב מרכזי בגאולה והגדרה מחייבת המצהירה על חזונה ואופיה. הזכות והכמיהה למדינה לאורך הדורות, מהווים את החוט ממנו נבנית ומתפתחת המדינה, ומתבטאים באופייה ובסמליה.

נקודה מרכזית מהפעולה:

כמה חניכים הגיעו?

3

מדינה יהודית וציונית

תרבות

לעם היהודי תרבות ענפה והיסטורית עוד מימי התנ"ך שעוברת מדור לדור, ומתבטאת במגוון דרכים. התרבות מהווה ביטוי לרוח העם, ומניעה ליצירה ועשייה. התרבות היהודית משפיעה על הזהות והצביון של המדינה היהודית וציונית.

נקודה מרכזית מהפעולה:

כמה חניכים הגיעו?

4

תרבות יהודית

התרבות היהודית שזורה בהיסטוריה של עמנו ומושפעת מנכסי צאן ברזל. האם התרבות כיום מבטאת את התרבות היהודית שלנו? ולכן אנו שואפים בפיתוחה בעתיד.

נקודה מרכזית מהפעולה:

כמה חניכים הגיעו?

5

אנשי חזון ומעשה

המיה היא תנועה הקיימת בשורש עמנו. השאיפה לצעוד הלאה, אל עבר מטרה טובה ומשופרת. לאורך ההיסטוריה יהודים כספו וחלמו על ציון, אך בד בבד גם פעלו ועשו, בברבים שונים למימוש החזון.

נקודה מרכזית מהפעולה:

כמה חניכים הגיעו?

6

הומיה - המשימה לא נגמרה

■ בכל פעולה יש שלושה שלבים ובדרך כלל אפשר בכל שלב לבחור את האפשרות המתאימה ביותר לכם ולשבט שלכם.

מיוזם: אסיימים פעולה ומתפתים באפליקציה - הכי אכנס בעזבוה החינוכית עם הפעולה.



«« נוסע הפעולה «« תאריך ««

עדכון פעולה חדשה





יובל-אופק

המצפן לחודש משמעותי

אשיחה ואהמה

הכיסופים והמיימים שהיו בעם ישראל לאורך הדורות השפיעו על המציאות המפותחת והמשגשגת שאנו זוכים לה, והיו אבני יסוד לבניין מדינתנו בארץ ישראל כיום.

נקודה מרכזית מהפעולה: _____

כמה חניכים הגיעו? _____

1

מודים אנחנו לך

עד לפני 74 שנים לא הייתה לנו מדינה ריבונית והיהודים מפוזרים בגלות. חוסר הביטחון בצל הגויים ושמירת תורה ומצוות היא דבר מורכב. המציאות הגאולית שאנו חיים בה אינה מובנת מאליה ועל כן עלינו להודות על הזכות לחיות במדינה יהודית.

נקודה מרכזית מהפעולה: _____

כמה חניכים הגיעו? _____

2

כיסופים והודיה

מה הסיפור של ישראל?

מדינת ישראל מתאפיינת בזהותה היהודית ומשקפת בפעולותיה ובמוסדותיה ערכים יהודיים רבים. ניפגש עם המושג זהות יהודית, כיצד הוא בא לידי ביטוי במדינה ומה ייחודה של המדינה.

נקודה מרכזית מהפעולה: _____

כמה חניכים הגיעו? _____

3

מדינה יהודית וציונית

לך אתן את הארץ הזאת

תחום ההתיישבות בארץ ישראל מימי התנ"ך ועד ימי הקמת המדינה. ההתיישבות היא חשובה ומהותית לעם היהודי וכוללת המון פרטים ומאפיינים הבאים לידי ביטוי במגוון צורות ומחשבות.

נקודה מרכזית מהפעולה: _____

כמה חניכים הגיעו? _____

4

עוד יוסיף ויטע

תחום ההתיישבות בארץ בא לידי ביטוי בצורות שונות. עלינו להמשיך להמות ולפעול במסגרת המשימות הרלוונטיות לימינו הבונות קומה נוספת ומחזקות את זהותנו כמדינה יהודית.

נקודה מרכזית מהפעולה: _____

כמה חניכים הגיעו? _____

5

כל עוד בלבב פנימה

כוחה והשפעתה של "ההומיה" על המציאות שלנו הפרטית והלאומית תוך הצבת יעדים ומטרות ובעיקר דרך חיבור לחזון הגדול דרך מפגש עם דמויות ואישיים המבטאים זאת.

נקודה מרכזית מהפעולה: _____

כמה חניכים הגיעו? _____

6

הומיה - המשימה לא נגמרה

■ בכל פעולה יש שלושה שלבים ובדרך כלל אפשר בכל שלב לבחור את האפשרות המתאימה ביותר לכם ולשבט שלכם.

סיווג: אסימט פסולה ומסתפים באפיקה ציה - הכלי סלכט בעבודה החינוכית עס הסבט.



«« תאריך «« נושא הפעולה ««

עדין פעולה חדשה



««



"להיות יהודי."

לחשוב שאתה שונה מאנשים אחרים, שאינם יהודים, אבל לכעוס אם מתברר שגם הם חושבים את זה עליך.

להגיד "בסך הכול ארבע-עשרה מיליון בכל העולם, מה זה ארבע-עשרה מיליון?" כדי שתוכל לספר על היהודי שפגשת בקמפ'טקה, במקום האחרון בעולם שבו אפשר היה לחשוב שתמצא יהודי. לעמוד בבית הקברות העתיק בפראג, מול קבר המהר"ל, ולקרוא אותיות עבריות חקוקות באבן. להרגיש לרגע שגם אתה קצת חקוק באבן. להיות יהודי.

לדעת לאיזה שחקן קולנוע היה אבא יהודי ולהיות מופתע מכך שביל גייטס הוא לא. לומר 'איינשטיין, פרויד ומרקס', למרות שמעולם לא קראת את איינשטיין, פרויד ומרקס. לחשוב שכל 'קון' או 'קיינ' בטח היה פעם כהן. לפגוש גוי פיקח ולהגיד עליו, 'הוא יותר יהודי ממך'. לספר שהיו לך במשפחה רבנים גדולים, למרות שאתה לא יודע מה בדיוק היה גדול בהם. לרשת מהסבא ספרי תלמוד כרוכים בעור חום, עם אותיות מוזהבות, לשים אותם על מדף ולהגיד לעצמך שפעם תקרא.

להיות יהודי.

לרצות תמיד להיות מישהו אחר. לדעת שכל יהודי שתפגוש מרגיש אותו דבר כי זו תכונה יהודית. לדבר עם נהג מונית שרוצה להיות זמר, עם מלצר שיש לו רעיון לסטרט-אפ, עם עורך דין שאומר שפעם יכתוב ספר. להגיד, 'בצרפת יש אנשים שהם מלצרים כל החיים, ואין להם בעיה עם זה'. להרגיש שיש בעיה עם זה.

להיות יהודי.

לשמוע שמישהו צייר צלב קרס על קיר של בית כנסת בבוליביה, ולהרגיש שזה עניינך. לקרוא על כך שביפן מוכרים חוברות קומיקס אנטישמיות ולהגיד, 'תחשוב, הם לא פגשו אף יהודי בחיים שלהם'. להיעלב עד עמקי נשמתך כשמישהו אומר לך שהשואה היא לא טיעון. רק אנחנו נחליט מתי השואה מפסיקה להיות טיעון, ועוד לא הגיע הזמן. להיות יהודי.

לראות תמונה של בלונדינית גבוהה ורזה ולהגיד לעצמך שיהודים לא נראים ככה. להיאבק תמיד בשלושה קילו, בשלושה ילדים ובשלושה חשבונות, יהודי מודאג שמתעורר בשלוש בבוקר בגלל משהו שמחר ייראה טיפשי. לבקש סליחה באמצע ישיבה אם על צג הסלולרי כתוב 'אימא'. להגיד 'האמריקאים רואים את הילדים שלהם פעם בשנה', אבל לא באמת להבין איך אפשר. להודיע שהשנה לא תהיה בסדר פסח כי אתה טס ללונדון. לדחות את הטיסה ללונדון למוצאי החג. להיות יהודי.

להתלונן על הסרטים הארוכים שעושים בכל בר-מצווה, ואז לעשות על הילד שלך סרט של 22



דקות, כולל התמונה באמבטיה בגיל שנה. לשיר בהתלהבות 'קול ששון וקול שמחה, קול חתן וקול כלה', ולא לזכור בשום אופן איך נמשך השיר. לדעת את הניגון של 'ברכו את ה' המבורך' גם שלוש שנה אחרי. לעמוד בתפילה ביום הכיפורים ולשאול את עצמך מתי השופר. להיכנס לבית-כנסת בארץ זרה ולראות יהודים יושבים ליד שולחן עץ וקוראים עברית. לגשת אליהם ולהגיד 'שלום ליהודי' כי למרות שאתם לא מכירים, אתם מכירים. להיות יהודי.

להחזיק כיפה בתא הכפפות, למקרה שתיפול עליך איזו לוויה. להגיד לאורח מחו"ל, 'יד ושם, מנהרות הכותל ואתה מוכרח לראות את המוזאון החדש'. לחשוב בסתר ליבך שאנשים עם זקנים לבנים הם יותר חכמים. לאהוב את רעך כמוך כי אתה לא סובל את עצמך. להעביר את הספה של אחותך על הגג של האוטו ולומר לגיס שלך, 'מה קרה לך, משפחה'. להיות יהודי.

לחשוב שהיהודים בגולה הם קצת יותר יהודים ממך אבל גם קצת פחות, ולא לטרוח ליישב את הסתירה. לצטט משפט של הרמב"ם כאילו אתה מכיר יותר. לדעת שאתה לא פחות יהודי מהחרדי הכי חרדי במאה שערים, אבל להתכווץ קצת מהרבי שמחתן את צ'לסי קלינטון ביחד עם כומר. להגיד על החוט האדום על פרק היד הלבן של מדונה ש'זה לא יהדות' כאילו ברור לך מה כן. להיות יהודי.

לדעת שהדבר הכי חשוב בחיים זה משפחה, והדבר הכי חשוב במשפחה הוא מה אוכלים. להכין 'קציצות של סבתא ציפורה' עשר שנים אחרי שהיא נפטרה. להגיד לאימא שלך, 'את מוכרחה לפתוח מטעדה'. לעשות ארוחה משפחתית בערב החג, מנגל בצהריים של החג, ארוחת ערב במוצאי החג, ובאמצע לטעום מהעוגה כי יהודים לא עומדים בפני שמרים. להיות יהודי.

לדבר יותר מדי על הילדים, יותר מדי על כסף, יותר מדי על עבודה, יותר מדי על זה שאנחנו מדברים יותר מדי. לחשוש תמיד שמרמים אותך מפני שלכל יהודי יש דוד ראובן שפעם הפסיד הכול. להתגעגע לעיירה שמעולם לא ביקרת בה ולבית שלא תחזור אליו. לדעת שלפעמים זה נגמר רע. לא להבין יהודים שחזרו לגרמניה אחרי המלחמה, אבל לחשוב שבאמריקה כבר היית בטח מיליונר. לצלצל לקרוב משפחה באמריקה שהפך למיליונר ולשאול אם הילד יוכל לישון אצלו. להיות יהודי.

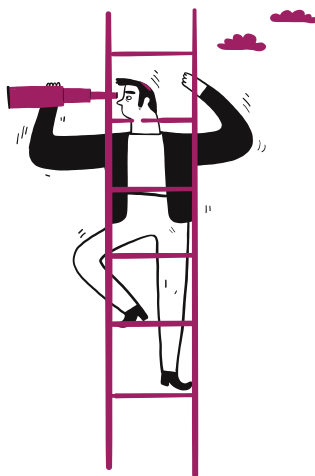
להיות שייך למשהו. משהו עמוק, נצחי, גדול מאתנו. לדעת שלשייכות יש מחיר. כבר ניסו לשרוף אותי, להרוג אותי, לגרש אותי, להמיר את דתי, אבל עובדה שאני עדיין כאן. כי אני יהודי מארץ ישראל, אצן גאה במרוץ השליחים הארוך בהיסטוריה, חבר במועדון המובחר ביותר בעולם"

"בשם יהודי אני קורא למי שרואה עצמו יהודי וכן למי שנאלץ להיות יהודי. יהודי הוא אדם המודה ביהדותו. מודה אני בפני הרבים, הרי זה - בדרך כלל - יהודי מתוך בחירה. מודה בפני נפשו בלבד, הרי זה יהודי מתוקף גורלו. אינו מודה בשום קשר אל העם היהודי, לא ברבים ולא בסתר ייסוריו, אין הוא יהודי אף אם ההלכה רואה אותו כיהודי מפני שנולד לאם יהודייה. יהודי, לפי גרסה לא-הלכתית זו, הוא כל אדם הבוחר בשותפות-גורל עם יהודים אחרים או נדון לשותפות-גורל כזו. ועוד: להיות יהודי משמעו כמעט תמיד לקיים יחס נפשי אל עברם של היהודים. ויהי יחס של גאווה, או של מועקה, או של גאווה עם מועקה, ויהי בושה, ויהיה מרי, ויהי גאווה או געגועים. ועוד: להיות יהודי משמעו כמעט תמיד לקיים יחס אל ההווה היהודי: ויהי היחס הזה חרדה או ביטחון, ויהיה גאווה על הישגיהם של היהודים או בושה על מעלליהם או רצון להטות אותם מדרכם או צורך נפשי להיצמד אל דרכם. ואחרון: להיות יהודי פירושו לחוש כי במקום שבו רודפים יהודי על היותו יהודי - מתכוונים אליך"

/ עמוס עוז

"עם שאינו יודע את עברו, ההווה שלו דל ועתידו לוט בערפל"

/ יגאל אלון





A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, arranged vertically down the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.





A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.





A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, spanning the width of the page.





A series of 20 horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning most of the page width.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, arranged vertically down the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning most of the page width.



A series of 20 horizontal lines for writing, arranged vertically down the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning most of the page width.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.





A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of 20 horizontal lines for writing, arranged vertically down the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.





A series of 20 horizontal lines for writing, arranged vertically down the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.